## MCG ENGENHARIA DE PROJETOS LTDA



# Mais Conhecimento Gente

EDIÇÃO: 19/07

MCG ENGENHARIA

Tel: 079-3085-4755

http://mcgengenharia.sytes.net:83/qsms/ http://www.mcgengenharia.com/site/ Edição: Liziane Salomão

E-mail: lizianesalomao@mcgenharia.com Revisão: Silvia Chemmés

E-mail: silvia@mcgengenharia.com

AGOSTO

### INTERESSES ESPECIAIS:

- Comunicação
- Saúde
- Relacões
- Orientações

### NESTA EDIÇÃO:

II WORKSHOP

Gympass 2

Postura Correta 2

Acerte seus 3 fones

Orientações de 4
Segurança

## **WORKSHOP FISCALIZAÇÃO E PLANEJAMENTO CM UO-BA**

No dia 16 de julho de 2019, realizamos o II WORSHOP da Equipe do CM UO-BA com o tema de Fiscalização e Planejamento. Aproveitamos a oportunidade para reforçar os requisitos de QSMS e alinhamento da coordenação dos Serviços de Poços (Mecânica e Automação).

O evento reforçou a importância do Planejamento respeitando o Ciclo PDCA como forma de obter sucesso nas Obras, ressaltando que os processos de trabalhos sejam definidos e uniformes em todas as bases da PETROBRAS CM UO-BA. Os colaboradores presentes avaliaram o evento como positivo para a melhoria da rotina do trabalho.







## Postura correta ao utilizar o computador



### **ACERTE SEUS FONES**



### A metade é o limite

Na maioria dos aparelhos de som, o volume máximo varia de 75 a 105 dB, mas alguns podem chegar a 135 dB. Para não ter perdas auditivas, o ideal é limitar o volume à metade.



A faixa mais confortável para quem não tem problemas auditivos é essa, que corresponde ao som de uma conversa (50 dB). Por isso, a Organização Mundial da Saúde (OMS) não define um tempo limite de exposição a esses sons.



A partir de 70 dB (o som de uma máquina de lavar roupas, por exemplo), é preciso dar um intervalo entre 1h e 2h depois de um tempo com os fones. Para quem ouve um som nessa intensidade todos os dias, a reposição da audição vai demorar mais para acontecer.



A partir de 80 dB, já existem limitações quanto ao tempo em que podemos ser expostos a algum som – com 7 minutos, já há desconforto. O barulho de um secador de cabelos (até 100 dB) só deve ser suportado por 15 minutos. Quanto alto é o som que você escuta?



Sons de altíssima intensidade causam dores e traumas nas orelhas. Por isso, o tempo de exposição a esses sons deve ser limitado e controlado. O ruído de uma festa em casa noturna (115 dB), por exemplo, só deveria ser suportado por 28 segundos, segundo a OMS.



### 50%

Das pessoas com até **35 anos** ouvem música e sons em **níveis perigosos** em aparelhos como smartphones e MP3 players.

1 a 2 dias

atala adha a a atama ratallara andibitala adha a a atama ratallar

É o tempo que as orelhas levam para se

### 1,1 bilhão

De jovens, em todo o mundo, correm o risco de ter perdas auditivas por ouvir sons em volumes perigosos.

Fontes: Organização Mundial da Sac Glória Canto e Márli Borborema

# Como usar fone de ouvido sem prejudicar a audição.

Abusar dos fones de ouvido ao ouvir música ou ver vídeos pode prejudicar seriamente a nossa audição. Usálos por muito tempo e em alto volume estressa as células da orelha e pode levar, progressivamente, a perdas auditivas que são irreversíveis. "Quando há exposição diária a sons de alta intensidade, essas células vão sendo destruídas".

#### Limite o volume

Quando usamos fones, o ideal é manter o som a um nível confortável, que chegue, no máximo, a quase metade da intensidade máxima de volume do aparelho

### De olho no tempo

Para não prejudicar a audição, o ideal é limitar o tempo em que nos submetemos a atividades muito barulhentas. Por isso, o ideal é usar fones de ouvido no máximo uma hora por dia

### <u>Cuidado com o intra-</u> auricular

O modelo que entra direto no canal auditivo transmite a intensidade do som diretamente na parte interna da orelha, sem proteção.

### Invista no bloqueador

Comprar um fone com bloqueador de ruídos externos, portanto, é uma boa pedida para quem não abre mão de ouvir música e ver vídeos em locais barulhentos.

### <mark>Dê um tempo</mark>

As células auditivas são estressadas — e até danificadas — quando são expostas a níveis elevados de som. Na sequência, elas precisam de tempo para se recuperar dessa fadiga.

# Orientações de segurança

### EM CASO DE EMERGÊNCIA:

Mantenha a CALMA Localize a SAÍDA DE EMERGÊNCIA Utilize a ROTA DE FUGA Siga para o PONTO DE ENCONTRO



A instalação possui equipamentos de atendimento a emergência e brigada.



Figue atento ao alarme de emergência e às orientações da brigada.



Conheça as rotas de fuga sinalizadas nos ambientes.



Use as calcadas ao se dirigir para o ponto de encontro durante emergências.



Em emergências, use sempre o lado direito das escadas.



Use o corrimão sempre que subir ou descer escadas



Use o celular apenas quando estiver parado.



Faça suas refeições e lanches somente nos locais adequados.



Pratique a coleta seletiva.



Respeite a sinalização de segurança e os limites de velocidade no Estacione de ré, estacionamento,



Use a faixa. de pedestre.



Use o cinto de segurança.

### Vamos fazer de hoje um dia perfeito?

Seguro, saudável, confiável, preservando o Meio Ambiente e cuidando da Integridade da nossa instalação.

Siga as Regras de Ouro









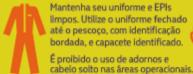






### **AMIGO**do**PEITO**

Ouem é o seu Amigo do Peito de hoje?



Mantenha seu uniforme e EPIs limpos. Utilize o uniforme fechado até o pescoco, com identificação bordada, e capacete identificado.



com presença de H2S é obrigatório o porte de fuga e detector.

Somente empregados autorizados, ou pessoas acompanhadas por estes, podem adentrar as salas de painéis elétricos e subestações, conforme NR-10.



Mantenha uma distância segura em relação aos equipamentos elétricos energizados.



A movimentação manual de cargas também deve ser planejada.



Mantenha o seu local de trabalho organizado, limpo e arrumado.



Antes de realizar sua tarefa, observe, avalie e torne-a segura!



Seu deslocamento na instalação faz parte da rotina de trabalho. Cuide-se!



Faça o relato e/ou registro de desvios. incidentes e acidentes.